

Horaires

d'ouverture

Mardi 14h - 18h

Mercredi 10h - 12h / 14h - 18h

Jeudi 10h30 - 12h30

Vendredi 14h - 18h

Samedi 10h - 12h / 14h - 17h

La Médiathèque organise régulièrement des rencontres autour des livres (rentrée littéraire, des livres pour la plage...)

Pour s'inscrire à la Médiathèque, munissez-vous d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile.



Médiathèque

14 bis rue des 4 frères Le Roy Quéret - 56260 Larmor-Plage

Tél. 02 97 84 26 50 - Fax. 02 97 84 20 93

mediatheque-larmor-plage@wanadoo.fr - www.larmor-plage.com

Bandes dessinées

Des amours... désamour

Contes merveilleux

Récits de voyages

Romans policiers

Portraits de femmes

Drôle d'humour

Histoires de famille

Drames

Romans épistolaires

HISTOIRE

Héroïc Fantasy

Coups
de cœur



Pour le plaisir de lire
Un choix d'ouvrages
qui nous ont enthousiasmés
et qui vous transporteront
Laissez-vous guider...

Médiathèque

14 bis rue des 4 frères Le Roy Quéret - 56260 Larmor-Plage

Tél. 02 97 84 26 50 - Fax. 02 97 84 20 93

mediatheque-larmor-plage@wanadoo.fr - www.larmor-plage.com



Une promesse

Sorj Chalandon

Etienne et Fauvette habitent une petite maison en Mayenne. Quotidiennement, sept de leurs meilleurs amis perpétuent un étrange rituel...

Un beau témoignage d'amitié.

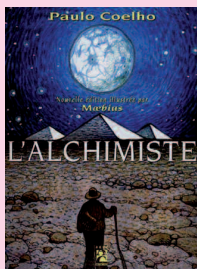
A signaler également son dernier roman "Mon traître"



Le vieux qui lisait des romans d'amour

Luis Sepulveda

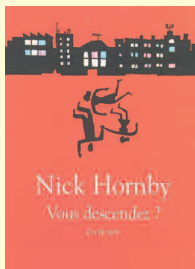
Ce court roman plein de poésie nous plonge dans la forêt amazonienne où un vieil homme blanc, passionné de romans d'amour, est le seul capable de chasser l'ocelot, qui menace le village.



L'Alchimiste

Paulo Coelho

Santiago, jeune berger andalou, part à la recherche d'un trésor enfoui au pied des pyramides. Dans le désert, initié par l'alchimiste, il apprendra à écouter son cœur, lire les signes du destin et par-dessus tout aller au bout de ses rêves.

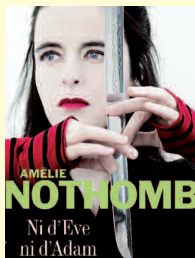


Vous descendez ?

Nick Hornby

La veille du Nouvel An, quatre personnes dépressives et suicidaires partagent leur amertume et leurs désillusions sur le toit d'un immeuble et décident de conclure " un pacte de suicide ".

Drôle et original, ce roman ne sombre jamais dans le sinistre et demeure captivant du début à la fin.



Ni d'Eve ni d'Adam

Amélie Nothomb

Largement autobiographique, Amélie Nothomb nous fait le récit de sa première histoire d'amour avec un jeune japonais. C'est l'époque où elle connaît aussi ses premiers déboires professionnels qu'elle a évoqués dans "Stupeur et tremblements". Un roman plein d'humour, un bon moment de lecture.



Le diable s'habille en Prada

Lauren Weisberger

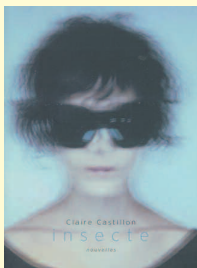
Andréa, jeune diplômée, est engagée comme assistante de la rédactrice en chef d'un grand magazine de mode. Un job prestigieux que tout le monde lui envie...sauf que cela se transforme très vite en cauchemar. Sa patronne est odieuse et tyrannique. Rapidement, elle devient son souffre-douleur et sa bonne à tout faire. Un roman décapant sur les coulisses de la mode, inspiré du vécu de Lauren Weisberger.



Petits suicides entre amis

Arto Paasilinna

Après un suicide raté, deux hommes décident de fonder une association entre suicidaires. Ils vont alors entamer un voyage en car à travers la Finlande afin de réussir ensemble leur suicide. Drôle et d'une grande finesse malgré un sujet sérieux.



Insecte

Claire Castillon

La plume acérée de Claire Castillon nous dépeint en dix-neuf nouvelles, les relations mère-fille, parfois tendres, souvent malsaines, haineuses ou déséquilibrées. Une lecture à prendre au second degré.



Les encombrants

Marie-Sabine Roger

Des nouvelles bouleversantes sur les personnes âgées. Habitée à écrire pour la littérature jeunesse, l'auteur nous propose ici un ton juste et émouvant.

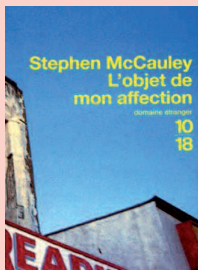


Une pièce montée

Blandine Le Callet

Récit humoristique d'un mariage. Construit comme un patchwork, ce roman nous présente, tour à tour, chacun des protagonistes. Sous les dorures de la fête, se cachent bien des noirceurs et des petites mesquineries.

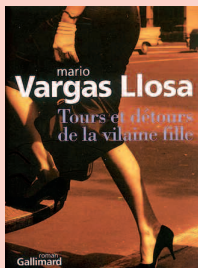
Mais peu à peu les masques tombent et les secrets de famille éclatent.



L'objet de mon affection

Stephen McCauley

Nina est une féministe convaincue qui redoute de s'engager, George son colocataire est homosexuel et vient de rompre avec son amant. Lorsque Nina tombe enceinte du très conventionnel Howard, les choses se compliquent... Belle histoire d'amitié entre deux personnages attachants et marginaux chacun à leur manière.



Tours et détours de la vilaine fille

Mario Vargas Llosa

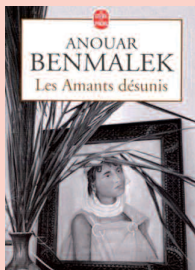
Lorsque Ricardo rencontre pour la première fois sa belle dans les années 50 à Lima, il n'est qu'un adolescent. Lily, la « vilaine fille » est belle et ambitieuse et il l'aimera toute sa vie. D'une époque, d'un pays à l'autre il la suivra et la poursuivra. Un roman fougueux, une passion dévorante, une sarabande amoureuse pleine de fantaisie et de pirouettes.



Un couple ordinaire

Isabelle Minière

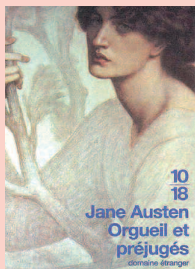
Dans les histoires ordinaires, ce sont les hommes qui détiennent le pouvoir et qui harcèlent les femmes. Dans ce roman, c'est la femme qui use et abuse de son pouvoir et c'est l'homme qui, pour survivre, va devoir se libérer. Une écriture incisive et une peinture au vitriol qui bousculent les clichés de la vie de famille.



Les amants désunis

Anouar Benmalek

Anna vient d'arriver en Algérie. Considérée comme une étrangère, ce pays est pourtant aussi le sien, elle y a vécu, elle y a épousé Nassrédine et y a eu deux enfants. Mais vers 1955, le drame qui touche sa famille, la sépare de son mari et l'oblige à retourner en Europe. Quarante ans plus tard, elle revient en Algérie pour revivre son passé. Un amour intense, une histoire bouleversante.



Orgueil et préjugés

Jane Austen

Dans un petit village anglais à la fin du 18^{ème} siècle, Mrs Bennett veut marier ses cinq filles afin de leur assurer un bel avenir. Lorsqu'un riche rentier s'installe dans le voisinage, elle espère que l'une des ses filles lui plaira. Derrière le masque des apparences et des préjugés, l'auteur trace d'une plume ironique le portrait de ses contemporains.



La Belle vie

Jay McInerney

Corrine et Russell ont deux enfants et vivent dans un loft à Manhattan dans l'atmosphère très particulière du 11 septembre 2001. Les tours du World Trade Center se sont écroulées ainsi que leurs illusions et leurs vies protégées. Corrine devient bénévole sur le site du Ground zero et y rencontre Luke. C'est le début d'une grande passion. Mais auront-ils le courage de repartir à zéro ?

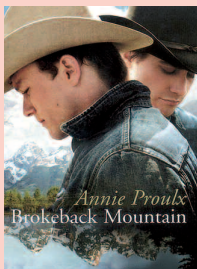
Jay McInerney est d'ailleurs un des grands écrivains américains contemporains.



La première épouse

Françoise Chandernagor

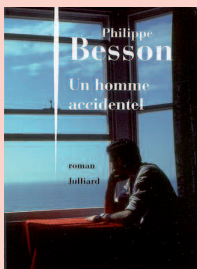
Après 25 ans de vie commune, quatre enfants, Catherine tombe de haut en apprenant que son mari la quitte pour vivre avec une femme plus jeune. Situation banale mais traitée avec une force exceptionnelle par Françoise Chandernagor.



Brokeback Mountain

Annie Proulx

Wyoming, années 60, deux jeunes cow-boys tombent amoureux le temps d'une transhumance et vivent leur passion en secret pendant vingt ans. Malheureusement la réalité et le puritanisme de l'époque les rattrapent. Une nouvelle sobre et poignante sur un amour impossible.

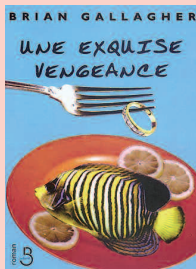


Un homme accidentel

Philippe Besson

Un meurtre à Beverly Hills, un jeune flic pour enquêter, une star comme suspect, le décor type du polar américain est planté. L'auteur crée pourtant la surprise avec la confession de ce flic, qui nous dévoile sans pudeur son histoire avec cet acteur, leurs sentiments, leur amour...

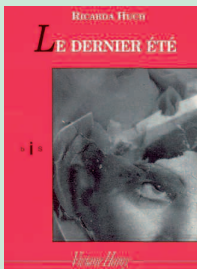
Une passion intense et poignante le temps d'un été.



Une exquise vengeance

Brian Gallagher

Julie découvre que son mari Ronan a une maîtresse. Tous les moyens sont bons pour se venger, des plus loufoques aux plus extravagants. Lecture agréable et rire assuré.



Le dernier été

Ricarda Huch

Russie, 1906. Un jeune précepteur entre dans la famille du gouverneur de Saint-Pétersbourg pour l'assassiner. Avec le temps, il devient proche de la famille et lui voue un amour et un respect sincères mais sa mission doit être accomplie. Roman captivant, construit comme une pièce de théâtre où la tension va crescendo...



Nous sommes cruels

Camille de Peretti

Deux adolescents cyniques et orgueilleux font le pari de séduire un maximum de "proies" en s'inspirant des "Liaisons dangereuses", mais très vite ils se retrouvent dépassés par leur jeu cruel...

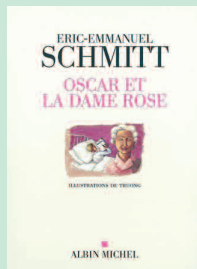
Roman épistolaire qui revisite de façon moderne et novatrice l'œuvre de Choderlos de Laclos.



Un été à Lesmona

Marga Berck

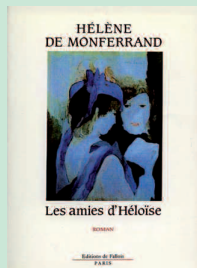
À la fin du 19^{ème} siècle, une jeune fille de la haute bourgeoisie allemande confie par lettres ses états d'âme à sa meilleure amie, en particulier sa passion malheureuse pour son cousin anglais. Ces lettres furent réellement écrites et constituent un témoignage émouvant et sincère des désillusions de Magdalene Pauli (véritable nom de l'auteur) qui dut abandonner celui qu'elle aimait pour respecter les convenances de son milieu.



Oscar et la dame rose

Eric-Emmanuel Schmitt

Oscar a une leucémie. A l'hôpital, il se lie d'amitié avec Marie-Rose qui rend visite aux enfants malades. Elle va lui suggérer d'écrire à Dieu ses pensées, de lui raconter ses joies et ses peines. Un court livre passionnant et rempli d'émotions.



Les Amies d'Héloïse

Hélène de Monferrand

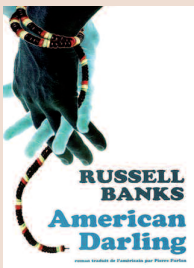
Roman épistolaire qui nous plonge dans l'univers d'adolescentes de la haute société. Leurs amours hétérosexuels et homosexuels, leurs amitiés, leurs aventures. Un roman souvent drôle, érudit et original.



L'empreinte de l'ange

Nancy Huston

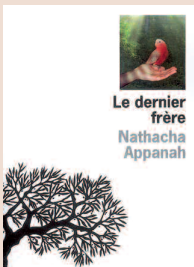
Saffie est allemande, elle arrive à Paris en 1957 puis rencontre Raphaël, flûtiste qu'elle épouse et avec lequel elle aura un enfant. Secrète, Saffie est un personnage qui semble vidé de tout sentiment. Avec tout son amour, Raphaël va tenter de comprendre le mutisme de sa femme. Sa rencontre avec Andras, luthier juif hongrois va bouleverser sa vie, la mettre face à son passé pour pouvoir affronter l'avenir. L'auteur nourrit son texte de références historiques très précises et de personnages complexes.



American Darling

Russell Banks

Hannah Musgrave nous raconte sa vie peu banale entre États-Unis et Libéria, entre une enfance bourgeoise, une adolescence de terroriste et une vie d'épouse de ministre africain. Un roman qui nous raconte l'histoire d'une femme mais aussi l'histoire d'un pays, le Libéria, et de ses relations avec les États-Unis.



Le dernier frère

Nathacha Appanah

D'une écriture fluide, imagée, ce roman nous transporte à l'île Maurice, pays d'origine de son auteur. Une histoire dans l'Histoire, celle de l'amitié naissante entre deux jeunes garçons pendant la Seconde Guerre Mondiale. La rencontre de deux cultures certes, mais surtout de deux enfances sacrifiées, trop tôt confrontées aux dures réalités du monde adulte.



Les Cerfs-volants de Kaboul

Khaled Hosseini

Une très belle histoire où se mêlent amitié, trahison et rédemption dans l'Afghanistan d'hier et d'aujourd'hui. L'auteur nous y dévoile des pans entiers de la culture afghane, celle, douce et insouciante, d'avant l'occupation soviétique, et celle d'un Afghanistan dévoré par la folie islamiste des Talibans.



L'attentat

Yasmina Khadra

Amine est un éminent chirurgien israélien d'origine palestinienne, estimé par son entourage professionnel. Il vit avec sa femme dans une maison confortable. Un jour tout bascule lorsqu'il apprend que son épouse kamikaze a provoqué un attentat. Un roman particulièrement prenant.



Effroyables jardins

Michel Quint

Lucien, le narrateur, se souvient qu'il détestait voir son père, instituteur respecté, se ridiculiser dans un numéro de clown amateur. Un jour son oncle décide de lui révéler le secret de ce nez rouge, un secret lié à un événement qui s'est passé durant la Seconde guerre mondiale.

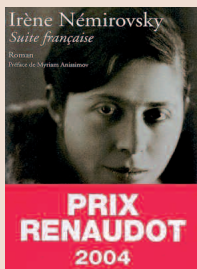
Un récit court mais intense.



L'impasse

Antoine Choplin

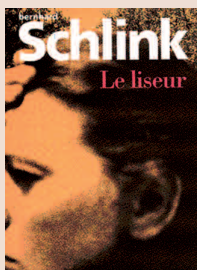
Nous sommes dans les ruines d'une ville détruite par la guerre, probablement en Tchétchénie. Quatre militaires ont décidé de nettoyer une impasse d'éventuels ennemis. Timour et sa famille ont trouvé refuge dans cette impasse. Un récit violent, une amitié touchante.



Suite française

Irène Némirovsky

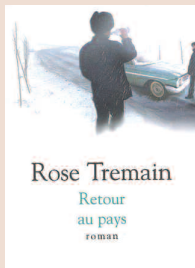
Cette parution posthume de "Suite française", écrit il y a soixante ans, dans le feu de l'Histoire, dépeint presque en direct l'Exode de juin 1940, qui brassa dans un désordre tragique des familles françaises de toutes sortes, des plus huppées aux plus modestes. Avec bonheur, Irène Némirovsky traque les innombrables petites lâchetés et les fragiles élans de solidarité d'une population en déroute.



Le liseur

Bernhard Schlink

A l'âge de quinze ans, Michaël découvre l'amour dans les bras d'une femme de vingt ans son aînée. Pendant six mois il la rejoint tous les jours, lui fait l'amour et lui fait la lecture. Un jour, elle disparaît mystérieusement. Il la retrouve par hasard sept ans plus tard au cours d'un procès pour crime de guerre où elle figure au banc des accusés... Un livre magnifique autant par le style que par les thèmes abordés.



Retour au pays

Rose Tremain

Après la mort de sa femme, Lev quitte son pays natal à l'Est pour rejoindre l'Angleterre où il espère une vie meilleure. Les débuts dans la capitale anglaise sont difficiles. Mais quoiqu'il lui arrive, Lev ne baisse pas les bras.

Un très beau roman sur l'immigration écrit par une des plus grandes romancières anglaises du moment.

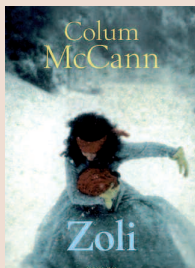


Une vie française

Jean-Paul Dubois

Paul Blick est un enfant de la V^{ème} République. Son histoire suivra celle de l'histoire politique française, des événements de mai 68 jusqu'à l'avènement des années Chirac.

A travers le genre d'une saga familiale, ce roman est remarquable par le style de son auteur mi-cynique, mi-mélancolique et souvent très drôle.



Zoli

Colum McCann

Des années 30 à nos jours, une magnifique histoire d'amour, de trahison et d'exil, le portrait tout en nuances d'une femme insaisissable.

Colum McCann nous offre un regard unique sur l'univers des Tziganes, avec pour toile de fond les bouleversements politiques dans l'Europe du XX^{ème} siècle.

Shan Sa
Porte
de la Paix céleste



Porte de la paix céleste

Shan Sa

Ayamei est née en Chine en 1968. Elle grandit dans la solitude jusqu'à sa rencontre avec Min. Cette amitié fusionnelle ne sera pas au goût des adultes. Ils devront se tenir séparés pour toujours. Cette déchirure a façonné le parcours de la jeune étudiante.

CLARA DUPONT-MONOD

La passion
selon Juliette

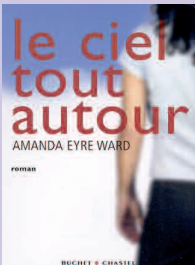
roman

Grasset

La passion selon Juliette

Clara Dupont-Monod

Juliette vit au 12^{ème} siècle. A 13 ans, elle est romantique et rêveuse mais aussi très lucide sur la société de son temps. Elle se bat contre la soumission à des lois d'hommes. Elle deviendra une femme libre de penser, de croire, et de rêver. Une belle réflexion sur la foi et la façon de vivre la religion.

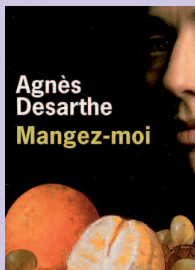


Le Ciel tout autour

Amanda Eyre Ward

Karen attend son exécution dans le couloir de la mort pour meurtres, dont celui de Henry, le mari de Célia, qui 5 ans après les faits ne se remet toujours pas. Franny, médecin vient en consultation à la prison.

Le destin de ces 3 femmes va s'entrecroiser et faire émerger une promesse de solidarité, de rédemption et d'amour.



Mangez-moi

Agnès Desarthe

Myriam veut ouvrir un restaurant, son rêve est de créer un lieu dans le quartier où il fera bon vivre. Il s'agit aussi pour elle d'une véritable renaissance, se pardonner et en nourrissant les autres se reconstruire elle-même.

Un livre plein de saveurs, de chaleur et de personnages attachants.



La joueuse d'échecs

Bertina Henrichs

Eleni vit en Grèce sur l'île de Naxos. Son quotidien est rythmé par son travail de femme de chambre dans un hôtel, rien de très passionnant. Un jour elle découvre un jeu d'échecs dans l'une des chambres, sa vie va en être bouleversée. Chaque page transpire le soleil et la chaleur de cette île grecque.

Une belle histoire de femme.



Grâce et dénuement

Alice Ferney

Sur un terrain vague subsiste un clan de Gitans indifférents à la société, à ses règles et à son confort. Leur existence est marquée par les naissances, les petites et les grandes fêtes. Un beau jour, une bibliothécaire déterminée et généreuse se met en tête de faire découvrir la magie de la lecture aux enfants.

J'ai nom sans bruit

Isabelle Jarry

Une femme perd son compagnon et se retrouve entraînée dans une spirale de détresse matérielle et morale qui la conduit à la rue. Au-delà du matériel et de l'affectif, elle perd un élément plus intime : l'usage des mots...

Un roman très fort sur le thème de la reconstruction de soi.

Isabelle
Jarry

J'ai nom
sans bruit

Stock

Pardonnez-moi

Amanda Eyre Ward

Nadine Morgan est grand reporter, passionnée, elle risque souvent sa vie pour écrire un article. Au Mexique, elle est laissée pour morte par des trafiquants de drogue. Rapatriée à Cap Cod chez son père, elle récupère doucement de son agression lorsqu'elle apprend que la commission vérité et réconciliation rouvre l'affaire de l'assassinat du jeune Jason Irving en Afrique du Sud. Un roman haletant qui nous plonge dans l'histoire contemporaine de l'Afrique du Sud.

AMANDA EYRE WARD

PARDONNEZ-MOI





Un matin je suis partie

Alice Steinbach

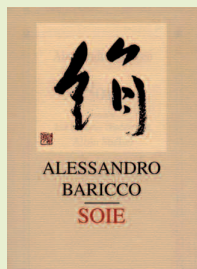
Journaliste free-lance ayant reçu le prix Pulitzer en 1985, Alice Steinbach s'est mise en congé professionnel pour changer de vie. Elle relate les neuf mois qu'elle a passés en Europe (Paris, Londres, Milan, Venise, Oxford) à travers une série de textes mêlant impressions spontanées et réflexions sur sa vie, ses relations, les mœurs européennes, etc.



Seule sur le Transsibérien

Géraldine Dunbar

Un magnifique récit de voyage où les rencontres chaleureuses et insolites et les paysages sublimes se succèdent pour former un miroir fidèle de la Russie actuelle, déchirée entre nostalgie de l'époque soviétique et fascination pour l'occident capitaliste.



Soie

Alessandro Baricco

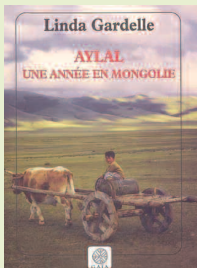
Hervé Joncour achète et vend des vers à soie. Après une épidémie, il est désigné pour aller au Japon chercher le nécessaire à culture. Une écriture soyeuse qui coule tout en douceur.



Kyoko

Ryû Murakami

Une jeune Japonaise vient à New York pour retrouver le GI qui lui a transmis sa passion pour la danse lorsqu'elle était enfant à Okinawa. Sa quête la conduira à travers les USA où elle rencontrera des personnages singuliers et attachants. Un beau récit initiatique sur la valeur de la vie et des relations humaines.



Aylal, une année en Mongolie

Linda Gardelle

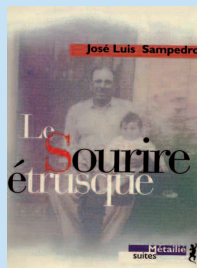
Linda Gardelle a 20 ans lorsqu'elle part vivre une année au milieu des steppes avec les nomades. Ses relations avec les Mongols iront de joies en désillusions et de déconvenues en bonnes surprises mais elles seront toujours fortes et intenses.



Une odeur de gingembre

Oswald Wynd

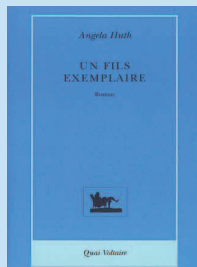
Roman épistolaire mêlant lettres et journal intime qui nous raconte la vie mouvementée d'une jeune Ecossaise en Extrême-Orient au début du siècle dernier, luttant pour sa liberté. Un récit passionnant qui entraîne le lecteur de la Chine au Japon dans les tourments de l'Histoire.



Le sourire étrusque

José Luis Sampedro

Son cancer oblige Salvatore à quitter sa campagne calabraise pour aller vivre chez son fils à Milan. Cet ancien paysan supporte difficilement la vie urbaine et ne survit que grâce à la relation inattendue qu'il noue avec son petit-fils âgé d'un an.



Un fils exemplaire

Angela Huth

Belle a épousé un homme par amour, mais un jour il la quitte pour une autre femme. Elle reporte alors tout son amour sur son fils unique qui lui-même la quittera pour une autre femme. Angela Huth est une grande dame de la littérature anglaise. Tous ses autres livres sont à découvrir par les amateurs de littérature anglo-saxonne, notamment " Les Filles de Hallow farm".



La petite chartreuse

Pierre Péju

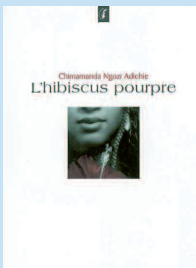
En un instant, trois vies basculent. Eva, une petite fille, est renversée alors qu'elle traverse la rue. Volland, au volant de sa camionnette remplie de livres anciens n'en revient pas. Pourquoi ne l'a-t-il pas vue surgir ? Thérèse, elle, ne se pardonne pas d'avoir été encore en retard pour chercher sa fille. Dans le coma, la petite Eva reçoit régulièrement la visite de Volland qui lui raconte ses souvenirs de lectures. Un roman poignant qui montre le pouvoir des mots et des histoires face à l'inéluctable.



Parce que je t'aime

Guillaume Musso

Un couple qui a tout pour être heureux, se voit brutalement arracher sa petite fille de 5 ans. Brisés, ils se séparent. Cinq ans plus tard, elle est retrouvée vivante à l'endroit exact de sa disparition.



L'hibiscus pourpre

Chimamanda Ngozi Adichie

Au Nigéria, suite au coup d'Etat, Kambili 15 ans et son frère vont devoir partir vivre chez leur tante. Ils vont ainsi découvrir, auprès de leurs cousins, la liberté et la vie familiale par comparaison avec l'éducation que leur père, catholique fondamentaliste, a pu leur imposer jusqu'ici.



A moi pour toujours

Laura Kasischke

« A moi pour toujours » est le petit mot anonyme que Sherry Seymour, professeur d'université, trouve un jour de Saint Valentin dans son casier. Ce message la flatte d'autant plus qu'elle sent son couple fatigué. Troublée par cet admirateur secret, Sherry perd le contrôle de sa vie faussement équilibrée.



Rêves de garçons

Laura Kasischke

Etats-Unis, fin des années 70. Trois pom-pom girls quittent leur camp de vacances pour profiter d'une journée au bord du lac aux Amants. Sur leur chemin, elles croisent deux jeunes hommes. Tout va basculer.

Laura Kasischke nous habitue à des personnages lisses, mais les apparences sont toujours trompeuses.



Paranoïd park

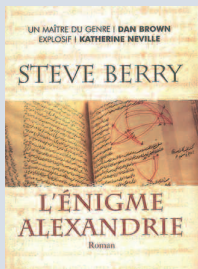
Blake Nelson

Paranoïd Park est le lieu privilégié des jeunes skateurs de Portland.

Un jour, une bagarre tourne au cauchemar.

Comment faire face à ses actes et sa responsabilité ?

Un roman passionnant pour un public adulte et adolescent.

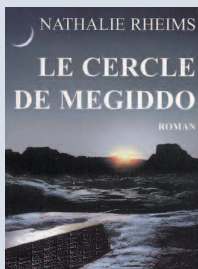


L'Enigme Alexandrie

Steve Berry

Cotton Malone, ex-agent du département de la justice américaine, se lance sur les traces des secrets de la bibliothèque d'Alexandrie disparue 50 ans avant Jésus Christ.

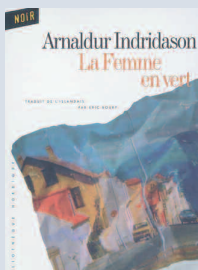
Une quête spirituelle et intellectuelle.



Le Cercle de Megiddo

Nathalie Rheims

L'intrigue de ce roman nous entraîne dans les mystères de l'astrologie et de la kabbale.



La femme en vert

Arnaldur Indridason

Une nouvelle enquête du commissaire Erlendur. Cette fois, il s'agit de découvrir l'origine d'un squelette enterré soixante années plus tôt. A cela s'ajoute les questions personnelles qui hantent Erlendur. Sa fille plongée dans le coma survivra-t-elle ? Erlendur parviendra-t-il à renouer le dialogue et à l'aider à combattre ses démons ? Un roman noir captivant qui nous plonge dans les frimas du Grand Nord.

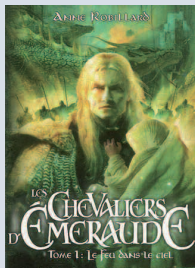


Museum

Véronique Roy

Un livre mêlant théorie de l'évolution, meurtres et suspense au Museum d'Histoire Naturelle de Paris. L'enquête est menée par un paléontologue, une bibliothécaire et un jésuite venant du Vatican.

Une intrigue efficace dans le monde particulier de la recherche.



Les Chevaliers d'Émeraude

Anne Robillard

L'Empereur Noir Amecareth a levé ses monstrueuses armées de dragons et d'hommes insectes pour envahir les royaumes d'Enkidiev. Les sept chevaliers d'Émeraude seront les seuls à pouvoir défendre le royaume, ils devront pour cela accomplir l'étrange prophétie qui lie Kira (une fillette de 2 ans à la peau mauve) au sort du monde.

Anne Robillard écrit avec finesse et vous emportera à coup sûr dans son monde où se côtoient amitié, amour, combat, humour et magie.



Couleur de peau : miel (2 tomes)

Jung

Ce roman graphique d'une grande qualité esthétique, est très largement inspiré de la vie de l'auteur. Il pose de façon attachante le problème de l'adoption et du déracinement d'un enfant coréen, avec un certain recul et parfois aussi beaucoup d'humour.

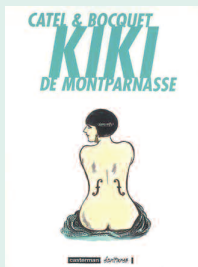


Dans la secte

Pierre Henri

Marion, publicitaire, a une vie bien remplie. Sur les conseils d'un ami, elle part se ressourcer. Sans le savoir, elle vient de mettre le doigt dans un engrenage dont il lui faudra des années pour s'extirper.

Témoignage poignant réalisé avec l'ADEFI, une des plus importantes associations de lutte contre les sectes.



Kiki de Montparnasse

José-Louis Bocquet

Kiki de Montparnasse, née Alice Prin au début du XXe siècle, sera la muse et l'inspiratrice de créateurs devenus, depuis, des signatures majeures dans l'art moderne (Foujita, Modiano, André Breton, Cocteau, Max Ernst)
Magnifique portrait d'une femme libre au parcours trépidant.